Ministero della cultura
DIPARTIMENTO PER LA TUTELA DEL PATRIMONIO CULTURALE
DIREZIONE GENERALE ARCHIVI
ARCHIVIO DI STATO DI NAPOLI

Finanziato dall'Unione europea
NextGenerationEU

DECRETO DI LIQUIDAZIONE

ADEGUAMENTO DELL'ARCHIVIO DI STATO DI NAPOLI ALLA FRUIZIONE IN SICUREZZA DI DIVERSAMENTE ABILI - CAPO B - ATTIVITÀ DI IDEAZIONE, PRODUZIONE E MONTAGGIO DI CONTENUTI AUDIOVISIVI

CUP F67B22000420001 - CIG B9ACB456B8

PNRR - Missione 1 - Digitalizzazione, innovazione, competitività, cultura e turismo - Componente 3 - Turismo e Cultura 4.0 (M1C3), Misura 1 "Patrimonio culturale per la prossima generazione", Investimento 1.2 "Rimozione delle barriere fisiche e cognitive in musei, biblioteche e archivi per consentire un più ampio accesso e partecipazione alla cultura", finanziato dall'Unione europea – NextGenerationEU

IL DIRETTORE

VISTI gli artt. 12 e 16 del R.D. 18 novembre 1923, n. 2440 e successive modificazioni, nonché gli artt. 4, 94 e 104 del R.D. 23 maggio 1924, n. 827 e successive modificazioni;

VISTA la L. 241 del 7 agosto 1990, recante «Nuove norme sul procedimento amministrativo»;

VISTO il D.Lgs. del 27 ottobre 2009, n. 150 recante "Attuazione della legge 4 marzo 2009, n.15, in materia di ottimizzazione della produttività del lavoro pubblico e di efficienza e trasparenza delle pubbliche amministrazioni";

VISTO il Regolamento (UE) 12 febbraio 2021, n. 2021/241, che istituisce il dispositivo per la ripresa e la resilienza;

VISTO il Piano Nazionale di Ripresa e Resilienza (PNRR) approvato con Decisione del Consiglio ECOFIN del 13 luglio 2021 e notificata all'Italia dal Segretariato generale del Consiglio con nota LT161/21, del 14 luglio 2021;

VISTO il Regolamento (UE) 2018/1046, che stabilisce le regole finanziarie applicabili al bilancio generale dell'Unione, che modifica i Regolamenti (UE) n. 1296/2013, n. 1301/2013, n. 1303/2013, n. 1304/2013, n. 1309/2013, n. 1316/2013, n. 223/2014, n. 283/2014 e la decisione n. 541/2014/UE e abroga il regolamento (UE, Euratom) n. 966/2012;

VISTO in particolare, la Missione 1 – Digitalizzazione, innovazione, competitività e cultura, Component 3 – Cultura 4.0 (M1C3), Misura 1 "Patrimonio culturale per la prossima generazione", Investimento 1.2: "Rimozione delle barriere fisiche e cognitive in musei, biblioteche e archivi per consentire un più ampio accesso e partecipazione alla cultura" finanziato dall'Unione europea – NextGenerationEU;

VISTO il decreto-legge del 31 maggio 2021, n. 77, convertito con modificazioni dalla legge 29 luglio 2021, n. 108, recante "*Governance del Piano nazionale di ripresa e resilienza e prime misure di rafforzamento delle strutture amministrative e di accelerazione e snellimento delle procedure*";

VISTO il decreto-legge 9 giugno 2021, n. 80, convertito con modificazioni, dalla legge 6 agosto 2021, n. 113, recante: "*Misure urgenti per il rafforzamento della capacità amministrativa delle pubbliche amministrazioni funzionale all'attuazione del Piano nazionale di ripresa e resilienza (PNRR) e per l'efficienza della giustizia*";

VISTO il decreto del Ministro dell'economia e delle finanze del 6 agosto 2021 relativo all'assegnazione delle risorse in favore di ciascuna Amministrazione titolare degli interventi PNRR e corrispondenti *milestone* e *target*;

VISTI i principi trasversali previsti dal PNRR, quali, tra l'altro, il principio del contributo all'obiettivo climatico e digitale (c.d. *tagging*), il principio di parità di genere, i diritti delle persone con disabilità e l'obbligo di protezione e valorizzazione dei giovani; il decreto interministeriale 7 dicembre 2021, recante "Adozione delle linee guida volte a favorire le opportunità di genere e generazionali, nonché l'inclusione lavorativa delle persone con disabilità nei contratti pubblici finanziati con le risorse del PNRR e del Piano nazionale complementare (PNC) al PNRR", nonché il rispetto delle previsioni dei decreti sui Criteri Ambientali Minimi (CAM);

VISTO l'articolo 17 Regolamento UE 2020/852 che definisce gli obiettivi ambientali, tra cui il principio di non arrecare un danno significativo (DNSH), e la Comunicazione della Commissione UE 2021/C 58/01 recante "Orientamenti tecnici sull'applicazione del principio «non arrecare un danno significativo» a norma del regolamento sul dispositivo per la ripresa e la resilienza";

VISTO il decreto-legge 30 aprile 2022, n. 36, recante "Ulteriori misure urgenti per l'attuazione del Piano nazionale di ripresa e resilienza (PNRR)" come convertito, con modificazioni, dalla legge 29 giugno 2022, n. 79;

VISTO il Decreto-legge 24 febbraio 2023, n. 13 convertito con modificazioni dalla Legge 21 aprile 2023, n. 41 recante "Disposizioni urgenti per l'attuazione del Piano nazionale di ripresa e resilienza (PNRR) e del Piano nazionale degli investimenti complementari al PNRR (PNC), nonché per l'attuazione delle politiche di coesione e della politica agricola comune";

VISTO il decreto del Dipartimento per l'Amministrazione Generale (DIAG) n. 2052 del 16/09/2025, con il quale viene adottato il "Modello di *governance* per l'attuazione del Piano Nazionale di Ripresa e Resilienza e del Piano nazionale per gli investimenti complementari (PNC) a titolarità del Ministero della Cultura", che individua la Direzione Generale Musei quale Struttura delegata al coordinamento del processo di attuazione della Misura 1 - Investimento 1.2 "Rimozione delle barriere fisiche e cognitive in musei, biblioteche e archivi", attribuendole le relative funzioni;

CONSIDERATO che all'Investimento 1.2: "Rimozione delle barriere fisiche e cognitive in musei, biblioteche e archivi per consentire un più ampio accesso e partecipazione alla cultura" è collegato il seguente *tag* climatico: 129 - Protezione, sviluppo e promozione del patrimonio culturale e dei servizi culturali. Al *tag* non è, tuttavia, attribuito alcun coefficiente o importo di contribuzione al cambiamento climatico;

VISTA la circolare MEF RGS n. 32/2021 (Piano Nazionale di Ripresa e Resilienza (PNRR) – Guida operativa per il rispetto del principio di non arrecare danno significativo all'ambiente, cd. DNSH, come aggiornata dalla circolare RGS n. 22 del 14 maggio 2024;

VISTA la richiesta di finanziamento per la richiesta di finanziamento per i "Lavori di adeguamento

dell'Archivio di Stato di Napoli alla fruizione in sicurezza di diversamente abili – Capo B: Servizi di produzione audiovisiva" – CUP F67B22000420001;

VISTO l'assegnazione delle risorse stabilita con decreto del Segretario Generale n. 1155 del 01/12/2022 ai Soggetti attuatori per ciascun progetto oggetto di finanziamento riportati nelle corrispondenti tabelle (Allegato 3 "Elenco interventi negli archivi afferenti al MIC – Direzione generale Archivi");

PRESO ATTO che la proposta progettuale presentata è stata ammessa a finanziamento per un importo pari a € 300.000,00;

VISTA la sottoscrizione del Disciplinare d'obblighi sottoscritto tra il Ministero della Cultura – Direzione Generale Musei e il Segretario Regionale MIC Campania regolante i rapporti per la realizzazione del progetto "Lavori di adeguamento dell'Archivio di Stato di Napoli alla fruizione in sicurezza di diversamente abili – Capo B: Servizi di produzione audiovisiva" – CUP F67B22000420001, avente prot. n. 6994 del 21/07/2023;

VISTA la sottoscrizione dell'Addendum al Disciplinare d'obblighi, sottoscritto tra il Ministero della Cultura – Direzione Generale Musei e l'Archivio di Stato di Napoli, per il progetto di "Lavori di adeguamento dell'Archivio di Stato di Napoli alla fruizione in sicurezza di diversamente abili – Capo B: Servizi di produzione audiovisiva" – CUP F67B22000420001, avente prot. MIC_DG-MU_STAFF_DG n. 18911 del 21/10/2025;

VISTO il Documento di indirizzo alla progettazione (DIP) prot. n. 4504 del 05/05/2023;

VISTO il D.Lgs. 22 gennaio 2004, n. 42, recante "Codice dei beni culturali e del paesaggio, ai sensi dell'articolo 10 della legge 6 luglio 2002, n. 137";

VISTO il Decreto ministeriale 28 marzo 2008 recante "Linee guida per il superamento delle barriere architettoniche nei luoghi di interesse culturale";

VISTO il Decreto legislativo 9 aprile 2008, n. 81 recante "Attuazione dell'articolo 1 della legge 3 agosto 2007, n. 123, in materia di tutela della salute e della sicurezza nei luoghi di lavoro";

VISTO il D.Lgs n. 36 del 31 marzo 2023 "Codice dei contratti pubblici in attuazione dell'art. 1 della

Legge 21 giugno 2022 n. 78 recante delega al Governo in materia di contratti pubblici";

VISTO l'art. 50 comma 1 lettera a) e b) del D.Lgs. 36/2023 (Procedure di affidamento);

VISTO il D.L. del 01 marzo 2021 n. 22 recante "Disposizioni urgenti in materia di riordino delle attribuzioni dei Ministeri" che all'art. 6 comma 1 stabilisce la nuova denominazione in "Ministero della cultura";

VISTO il DPCM del 15 marzo 2024, n. 57, recante "Regolamento di organizzazione del Ministero della cultura, degli uffici di diretta collaborazione del Ministro e dell'Organismo indipendente di valutazione della performance";

VISTO il D.M. n. 270 del 05 settembre 2024 recante "Articolazione degli uffici dirigenziali e degli istituti dotati di autonomia speciale di livello non generale del Ministero della cultura";

VISTO il decreto del Direttore Generale Archivi n. 718 del 23/07/2025, che ha conferito al dott. Ferdinando Salemme l'incarico dirigenziale di livello non generale dell'Archivio di Stato di Napoli;

VISTA la circolare n. 17 del 01 agosto 2025 del Dipartimento per la Tutela del Patrimonio Culturale avente ad oggetto "Indicazioni operative in merito all'implementazione della riorganizzazione del Ministero della Cultura e al conferimento dei nuovi incarichi dirigenziali";

VISTO il decreto di sostituzione e nomina del responsabile unico del progetto (RUP) nella persona del direttore dell'Archivio di Stato di Napoli, dott. Ferdinando Salemme, per l'intervento di "Lavori di adeguamento dell'Archivio di Stato di Napoli alla fruizione in sicurezza di diversamente abili – Capo B: Servizi di produzione audiovisiva" – CUP F67B22000420001, avente prot. n. 9301 del 16/10/2025;

VISTO il verbale di Verifica e Validazione del Progetto, ai sensi dell'art. 42 e dell'allegato I.7 del D.Lgs. 36/2023, sottoscritto dal RUP e acquisito al protocollo n. 9726 del 28/10/2025;

VISTO il decreto legislativo 30 giugno 2003, n. 196, recante "Codice in materia di protezione dei dati personali, recante disposizioni per l'adeguamento dell'ordinamento nazionale al regolamento (UE) n. 2016/679 del Parlamento europeo e del Consiglio, del 27 aprile 2016, relativo alla protezione delle persone fisiche con riguardo al trattamento dei dati personali, nonché alla libera circolazione di tali dati e che abroga la direttiva 95/46/CE", come modificato dal decreto legge 8 ottobre 2021, n. 139;

VISTA la Determina n. 192 del 18 novembre 2025, con la quale, ai sensi dell'art. 50, comma 1, lettera b), del D.lgs. 36/2023, si è proceduto all'affidamento per i "Lavori di adeguamento dell'Archivio di Stato di Napoli alla fruizione in sicurezza di diversamente abili – Capo B: Servizi di produzione audiovisiva" – CUP F67B22000420001, per un importo pari a € 98.342,15 (euro novantottomilatrecentoquarantadue/15) oltre IVA al 22%, all'operatore economico KAOS PRODUZIONI SRL, con sede legale in Milano alla Via Costanzo Cantoni, 8 - CAP 20158, CF e P.IVA n. 12913720962;

ACQUISITO in procedura il CIG B9ACB456B8;

VISTO il contratto n. 7 del 12 gennaio 2026, stipulato con la società KAOS PRODUZIONI SRL, con sede legale in Milano alla Via Costanzo Cantoni, 8 - CAP 20158, CF e P.IVA n. 12913720962 per un importo pari a € 98.300,00 (novantottomilatrecento/00);

VISTO il verbale di consegna del servizio di Direzione lavori e di Coordinamento della sicurezza in fase di esecuzione, avente protocollo n. 918 del 30 gennaio 2026;

VISTA la richiesta di anticipazione contrattuale ex art. 125, comma 1, del D.lgs. 36/2023, acquisita al protocollo n. 764 del 27 gennaio 2026, trasmessa dalla società KAOS PRODUZIONI SRL, con sede legale in Milano alla Via Costanzo Cantoni, 8 - CAP 20158, CF e P.IVA n. 12913720962, per un importo pari ad € 19.660,00 (euro dicianovemilaseicentosessanta/00), oltre IVA al 22%;

VISTA la fattura emessa, dalla società KAOS PRODUZIONI SRL, CF e P.IVA n. 12913720962 per un importo pari € 19.660,00 (euro dicianovemilaseicentosessanta/00), oltre IVA al 22% e acquisita al protocollo n. 764 del 27 gennaio 2026;

VISTO il certificato di ultimazione lavori, del 29 giugno 2026, redatto dal Direttore dei Lavori Arch. Roberto Bergamasco, acquisito al protocollo n. 6114 del 30 giugno 2026;

VISTA la relazione di regolare esecuzione e i relativi allegati, redatta dal Direttore dei lavori Arch. Roberto Bergamasco, acquisita al protocollo n. 7669 del 21 agosto 2026;

VISTA la rettifica della relazione di regolare esecuzione del 25 agosto 2026, redatta dal Direttore dei lavori Roberto Bergamasco, acquisita al protocollo n. 8142 del 25 agosto 2026;

VISTA la fattura n. 8 del 16 settembre 2026, emessa dalla società KAOS PRODUZIONI SRL, con sede legale in Milano alla Via Costanzo Cantoni, 8 - CAP 20158, CF e P.IVA n. 12913720962, per un importo pari ad euro € 78.640,00 (euro settantottomilaseicentoquaranta/00) oltre IVA al 22%;

DECIDE

per i motivi espressi nella premessa, che si intendono integralmente richiamati:

- di riconoscere e liquidare, alla società KAOS PRODUZIONI SRL, con sede legale in Milano alla Via Costanzo Cantoni, 8 - CAP 20158, CF e P.IVA n. 12913720962, aggiudicataria dell'appalto per i "Lavori di adeguamento dell'Archivio di Stato di Napoli alla fruizione in sicurezza di diversamente abili – Capo B: Servizi di produzione audiovisiva" – CUP F67B22000420001, la somma pari a € 78.640,00 (euro settantottomilaseicentoquaranta/00), oltre IVA al 22% pari a € 17.300,80 (euro diciasettemilatrecento/80), a titolo di saldo dell'importo contrattuale;
- di imputare l'importo complessivo del saldo contrattuale, pari alla somma di € 95.940,80 (euro novantacinquemilanovecentoquaranta/80) a carico delle risorse assegnate sulla contabilità speciale appositamente istituita per il Piano Nazionale di Ripresa e Resilienza verificata la relativa copertura finanziaria;
- di disporre la trasmissione del presente atto per la pubblicazione ex artt. 20, 23 e 28 del D.Lgs 36/2023 nella sezione dedicata a ciascuna gara.

IL DIRETTORE e RUP
dott. Ferdinando Salemme
documento firmato digitalmente ai sensi del d. lgs. 82/2005